

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Tony et Alfred Johannot, aus: "L'Artiste", Paris 1832, 1832

Abmessungen	Darstellung: 170 x 158 mm Blatt: 283 x 212 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/779
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/106094

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph
Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Tony et Alfred Johannot, aus: "L'Artiste", Paris 1832, 1832

Werkinformationen

Künstler	Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Werk	Titel Tony et Alfred Johannot, aus: "L'Artiste", Paris 1832 Entstehungsdatum 1832 Veröffentlichungsdatum 1832
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 170 x 158 mm Blatt: 283 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gigoux. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Frey unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: TONY ET ALFRED JOHANNOT unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithographiés d'après nature par Gigoux unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 19 verso bezeichnet: 633 [...] Centenaire de la Lithographie 1795 Paris, Seite 25. [...] M 390 94 Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.119.127 I (von I) • IFF après 1800 IX.87.36 I (von I) Erwerb information: 1964 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph
Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Tony et Alfred Johannot, aus: "L'Artiste", Paris 1832, 1832

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**