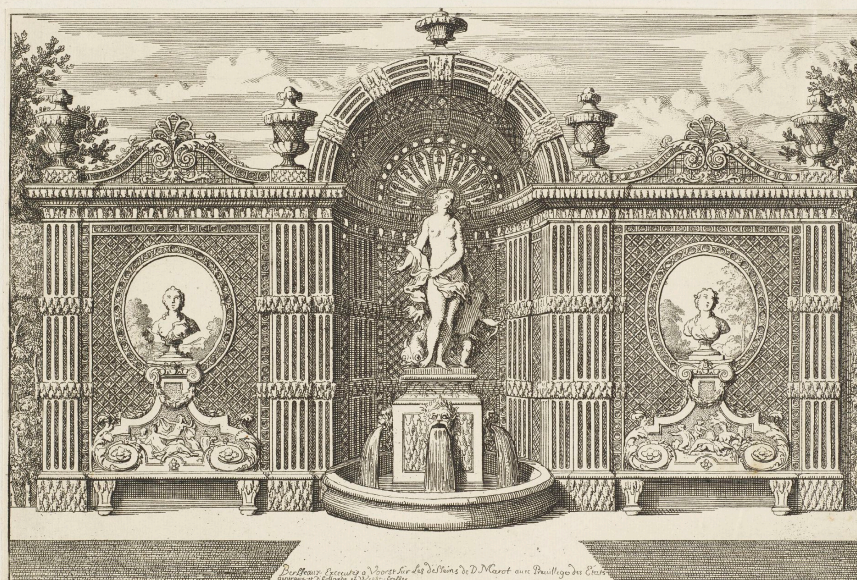


KUNST HALLE BREMEN



➤ Daniel Marot d. Ä. (*Paris 1661 - † Den Haag 1752), Radierer
Bersseaux excecutes a Voorst, aus: "Oeuvre du sieur D. Marot, architecte
 de Guillaume III, roy de la Grande Bretagne", 1702

Abmessungen	Darstellung: 174 x 262 mm Blatt: 176 x 265 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/804
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/105221

KUNST HALLE BREMEN



↗ Daniel Marot d. Ä. (*Paris 1661 - † Den Haag 1752), Radierer
Bersseaux excecutes a Voorst, aus: "Oeuvre du sieur D. Marot, architecte de Guillaume III, roy de la Grande Bretagne", 1702

Werkinformationen

Künstler	Daniel Marot d. Ä. (*Paris 1661 - † Den Haag 1752), Radierer
Werk	<p>Titel Bersseaux excecutes a Voorst, aus: "Oeuvre du sieur D. Marot, architecte de Guillaume III, roy de la Grande Bretagne"</p> <p>Entstehungsdatum 1702</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 174 x 262 mm Blatt: 176 x 265 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte signiert und gewidmet: Bersseaux Executés a Voorst sur les desseins de D Marot avec Preuillege des États generaux et d'hollande et Weest.frisse.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Hollstein Dutch and Flemish XI.171.15 I (von I) [Edition unklar] <p>Erwerbsinformation: 1964 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Daniel Marot d. Ä. (*Paris 1661 - † Den Haag 1752), Radierer
*Bersseaux excecutes a Voorst, aus: "Oeuvre du sieur D. Marot,
architecte de Guillaume III, roy de la Grande Bretagne", 1702*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**