

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer *Aufheiterung*, 1753

Abmessungen	Platte: 220 x 309 mm Blatt: 229 x 318 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2176
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/105210

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Aufheiterung, 1753

Werkinformationen

Künstler	Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Werk	<p>Titel Aufheiterung</p> <p>Entstehungsdatum 1753</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 220 x 309 mm Blatt: 229 x 318 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Ad. Manglard fecit Romæ an. 1753.</p> <p>Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Robert-Dumesnil II.238.7 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Aufheiterung, 1753



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**