

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer *Aufheiterung*, 1753

Abmessungen	Platte: 220 x 309 mm Blatt: 229 x 318 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2176
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/105210

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Aufheiterung, 1753

Werkinformationen

Künstler	Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Werk	Titel Aufheiterung Entstehungsdatum 1753
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 220 x 309 mm Blatt: 229 x 318 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Ad. Manglard fecit Romæ an. 1753. Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Le Blanc II unbeschrieben• Robert-Dumesnil II.238.7 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Aufheiterung, 1753



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**