

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer *Seehafen mit eckigem Turm, 1753*

Abmessungen	Platte: 225 x 315 mm Blatt: 233 x 325 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2178
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/105208

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Seehafen mit eckigem Turm, 1753

Werkinformationen

Künstler	Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Werk	<p>Titel Seehafen mit eckigem Turm</p> <p>Entstehungsdatum 1753</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 225 x 315 mm Blatt: 233 x 325 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Manglard fec. Romæ 1753.</p> <p>Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil II.239.9 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben <p>Herstellungsort: Rom</p> <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Manglard (*1695 - † 1760), Radierer
Seehafen mit eckigem Turm, 1753



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**