

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Laurent de la Hire (\*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer François de Poilly I. (\*Abbeville 1622 - † Paris 1693), Verleger  
*Apollon und Koronis*, 1625-1630

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 166 x 239 mm (teils beschnitten) Blatt: 172 x 242 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	8510
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/105195">DE-MUS-027614/object/105195</a>

---

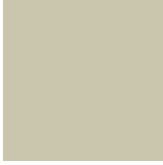
# KUNST HALLE BREMEN



↗ Laurent de la Hire (\*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer  
François de Poilly I. (\*Abbeville 1622 - † Paris 1693), Verleger  
*Apollon und Koronis*, 1625-1630

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Laurent de la Hire (*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer François de Poilly I. (*Abbeville 1622 - † Paris 1693), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Apollon und Koronis <b>Entstehungsdatum</b> 1625-1630
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 166 x 239 mm (teils beschnitten) Blatt: 172 x 242 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts auf einem Baumstamm signiert: L De la Hyre [seitenverkehrt] unten links innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: L. De La Hyre, In. et. scul, Cum. pr. Regis unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: De Piolly ex. verso von fremder Hand mit Tinte bezeichnet: C/AX <b>Stempel:</b> verso: Johann Heinrich Albers <b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Laurent de la Hire (\*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer  
François de Poilly I. (\*Abbeville 1622 - † Paris 1693), Verleger  
*Apollon und Koronis*, 1625-1630



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**