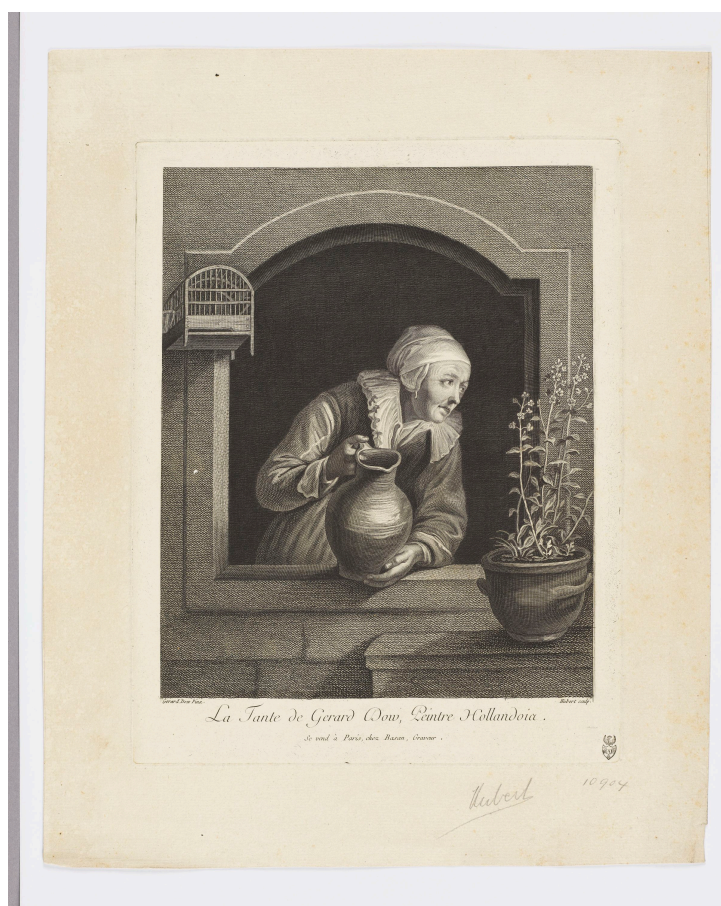


KUNST HALLE BREMEN



➤ François Hubert (*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher nach Gerard Dou (*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger

La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois, 1779

Abmessungen	Platte: 332 x 260 mm Blatt: 437 x 355 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	10904
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/105186

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Hubert (*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher
nach Gerard Dou (*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler
Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois, 1779

Werkinformationen

Künstler	François Hubert (*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher nach Gerard Dou (*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
Werk	Titel La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois Entstehungsdatum 1779
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 332 x 260 mm Blatt: 437 x 355 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gerard Dow Pinx. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Hubert sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Se vend à Paris, chez Basan, Graveur. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Hubert unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10904 [Inventarnummer] Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) Werkverzeichnisse: ● IFF 18e siècle XI.414.35 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Hubert (*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher
nach Gerard Dou (*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler
Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois, 1779

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**