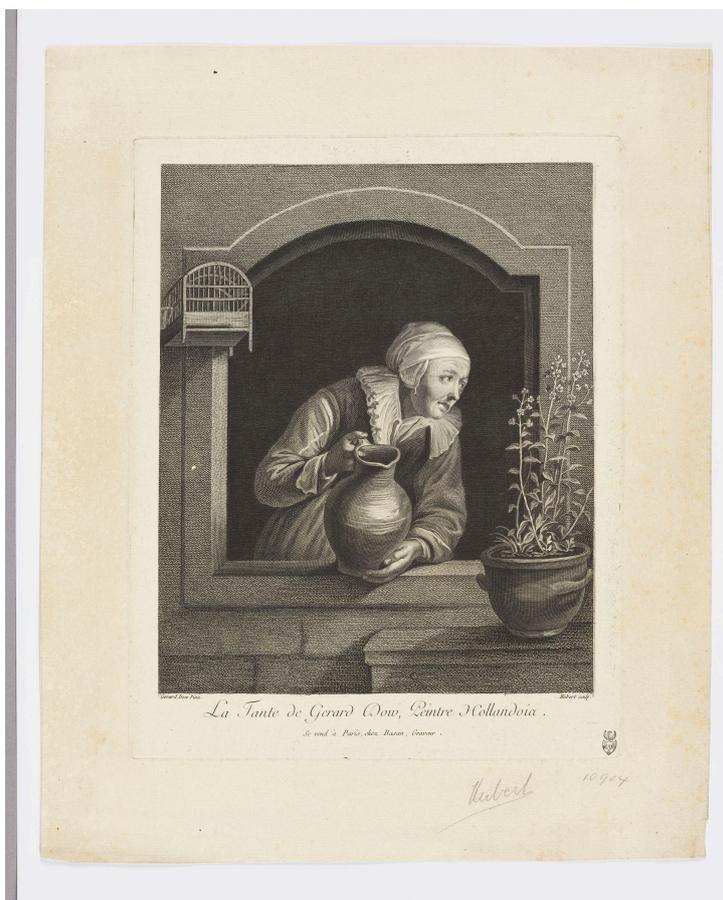


# KUNST HALLE BREMEN



➤ François Hubert (\*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher nach Gerard Dou (\*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger

*La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois, 1779*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 332 x 260 mm Blatt: 437 x 355 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	10904
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/105186</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Hubert (\*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher  
nach Gerard Dou (\*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler  
Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger  
*La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois*, 1779

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	François Hubert (*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher nach Gerard Dou (*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois <b>Entstehungsdatum</b> 1779
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 332 x 260 mm Blatt: 437 x 355 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich <b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gerard Dow Pinx. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Hubert sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Se vend à Paris, chez Basan, Graveur. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Hubert unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10904 [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) <b>Werkverzeichnisse:</b> ● IFF 18e siècle XI.414.35 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Hubert (\*Abbeville 1744 - † Paris 1809), Stecher  
nach Gerard Dou (\*Leiden 1613 - † Leiden 1675), Maler  
Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger  
*La Tante de Gerard Dow, Peintre Hollandois*, 1779

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**