

KUNST HALLE BREMEN



➤ Marcelin de Groiseilliez (*1837 - † 1880), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Avelgem bei Kortrijk (Belgien), 1872

Abmessungen	Platte: 118 x 158 mm Blatt: 112 x 155 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2242
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/105178

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marcelin de Groiseilliez (*1837 - † 1880), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Avelgem bei Kortrijk (Belgien), 1872

Werkinformationen

Künstler	Marcelin de Groiseilliez (*1837 - † 1880), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Werk	<p>Titel Avelgem bei Kortrijk (Belgien)</p> <p>Entstehungsdatum 1872</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1876-1880</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 118 x 158 mm Blatt: 112 x 155 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M. de Groiseilliez unten Mitte am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Avelghem unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1er ["er" hochgestellt] [...]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IX.415.2 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.260 (ohne Nummer) I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Marcelin de Groiseilliez (*1837 - † 1880), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Avelgem bei Kortrijk (Belgien), 1872



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**