

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
A. Bessems, um 1841

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 188 x 122 mm Blatt: 264 x 182 mm (aufgewalzt) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/4464 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/105157 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
A. Bessems, um 1841

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker |
| Werk | Titel A. Bessems Entstehungsdatum um 1841 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 188 x 122 mm Blatt: 264 x 182 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. par Lemercier unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: A. BESSEMS unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Domié par J. Gigoux - Janv. 1860 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N° 101 Gigoux del. Stempel: unten links: PB (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.117.101 I (von I) • IFF après 1800 IX.92.96 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
A. Bessems, um 1841



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**