

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Esel und Hühner, Blatt 12 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von
Veyrassat"*, 1866

Abmessungen	Platte: 71 x 93 mm Blatt: 254 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4442
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/104562

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Esel und Hühner, Blatt 12 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von
Veyrassat", 1866

Werkinformationen

Künstler	Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Werk	Titel Esel und Hühner, Blatt 12 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat" Entstehungsdatum 1866
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 71 x 93 mm Blatt: 254 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: JV Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.228.50 I (von I)• Le Blanc IV unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Jules Jacques Veyrassat (12.4.1828 - 2.7.1893), Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat, Herstellung der Druckplatte: 1866
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Esel und Hühner, Blatt 12 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von
Veyrassat", 1866



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**