

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker *Vanneuse de Cancale*, 1872

Abmessungen	Platte: 235 x 160 mm Blatt: 272 x 220 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4417
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/104527

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Vanneuse de Cancale, 1872

Werkinformationen

Künstler	François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Werk	Titel Vanneuse de Cancale Entstehungsdatum 1872
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 235 x 160 mm Blatt: 272 x 220 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Feyen-Perrin links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Feryen del. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A. Cadart unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Feyen-Perrin unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vanneuse de Cancale. Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VII.544.7 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.98.8 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ Bauern - AA - Bäuerin, Bauersfrau 46AA14 ↗ Getreide schwingen 47I1481
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Vanneuse de Cancale, 1872



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**