

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer nach Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Inventor Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker *Le Tasse dans la prison des fous*, 1879

<b>Abmessungen</b>	Platte: 272 x 345 mm Blatt: 303 x 434 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4414
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0011-9">DE-MUS-027614/object/104524</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer  
nach Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris  
1863), Inventor  
Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker  
*Le Tasse dans la prison des fous*, 1879

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer nach Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Inventor Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le Tasse dans la prison des fous <b>Entstehungsdatum</b> 1879
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 272 x 345 mm Blatt: 303 x 434 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Eug. Delacroix. pinx. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Léop. Flameng. sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE TASSE DANS LA PRISON DES FOUS unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'Art. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A Salmon. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 288 [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.124.288 I (von I) • IFF après 1800 VII.584.246 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Ikografie</b>	↗ Irrenanstalt, Psychiatrie 49G52 ↗ historische Person (TASSO, Torquato) - Porträt einer historischen Person 61B2(TASSO, Torquato)1 ↗ Schriftstellerporträt 48C93

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer  
nach Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris  
1863), Inventor  
Alfred Salmon (\*1825 - † 1894), Drucker  
*Le Tasse dans la prison des fous*, 1879

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**