



➤ Georges Lallemend (\*1598 - † 1640), Radierer Augustin Quesnel,  
Verleger  
*Enthauptung des heiligen Johannes des Täufers, 1618-1640*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 211 x 300 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1964/802
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/104523</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Lallemant (\*1598 - † 1640), Radierer  
Augustin Quesnel, Verleger  
*Enthauptung des heiligen Johannes des Täufers*, 1618-1640

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georges Lallemant (*1598 - † 1640), Radierer Augustin Quesnel, Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Enthauptung des heiligen Johannes des Täufers <b>Entstehungsdatum</b> 1618-1640
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 211 x 300 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: LALé <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1964 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Georges Lallemant (\*1598 - † 1640), Radierer  
Augustin Quesnel, Verleger  
*Enthauptung des heiligen Johannes des Täufers*, 1618-1640

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**