

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer Damase Jouaust (\*Paris 1834 - † 1893), Verleger  
*Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873, 1846-1873*

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/104491](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/104491)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer  
 Damase Jouaust (\*Paris 1834 - † 1893), Verleger  
*Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873, 1846-1873*

## Werkinformationen

**Künstler** Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer  
 Damase Jouaust (\*Paris 1834 - † 1893), Verleger

**Werk** **Titel**  
 Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873  
**Entstehungsdatum**  
 1846-1873  
**Veröffentlichungsdatum**  
 1873

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
 Werktyp: Illustriertes Buch  
 Material/Technik: Radierung  
**Werkverzeichnisse:**

- IFF après 1800 VII.580.192
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.132.449-459

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer  
 Damase Jouaust (\*Paris 1834 - † 1893), Verleger  
 Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873, 1846-1873

## Objektreferenz

Beinhaltet 2022/4392, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), La rouerie de dame Simone, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Verschlagenheit der Dame Simone, Herstellung der Druckplatte: 1846-1873

Beinhaltet 2022/4385, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Jean Boccace, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Bildnis Giovanni Boccaccio, Herstellung der Druckplatte: 1846-1873

Beinhaltet 2022/4386, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Le péché partagé, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Geteilte Sünde, Herstellung der Druckplatte: 1846-1873

Beinhaltet 2022/4387, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Le mariage imprévu aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Ungeplante Ehe, Herstellung der Druckplatte: 1872

Beinhaltet 2022/4388, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Calendrier des vieillards, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Kalender der Ältesten, Herstellung der Druckplatte: 1872

Beinhaltet 2022/4389, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Le cordelier de Venise, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Kordelier von Venedig, Herstellung der Druckplatte: 1846-1873

Beinhaltet 2022/4390, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Le jardinier du couvent, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Klostergärtner, Herstellung der Druckplatte: 1846-1873

Beinhaltet 2022/4391, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), L'enfer des beautés cruelles, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Hölle der grausamen Schönheiten, Herstellung der Druckplatte: 1872

Beinhaltet 2022/4402, Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ Damase Jouaust (15.5.1834 - 16.3.1893), Le bain, aus: Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873/ Bad, Herstellung der Druckplatte: 1846-1873

## Creditline

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Léopold Flameng (\*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer  
Damase Jouaust (\*Paris 1834 - † 1893), Verleger  
*Giovanni Boccaccio, "Dekameron", 1873, 1846-1873*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**