

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher *Bildnis Charles Sorel, 1623-1667*

Abmessungen	Blatt: 210 x 144 mm (beschnitten) Blatt: 247 x 178 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22030
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/104448

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher
Bildnis Charles Sorel, 1623-1667

Werkinformationen

Künstler	Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Charles Sorel</p> <p>Entstehungsdatum 1623-1667</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 210 x 144 mm (beschnitten) Blatt: 247 x 178 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: MLasne de. et f. ["ML" ligiert] unten Mitte innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: Carl Sorel, Seigneur de Souvigny (aufgewalzt)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF 17e siècle VII.211.512 I (von I) • Le Blanc II.500.197 I (von I) <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher
Bildnis Charles Sorel, 1623-1667



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**