

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin I (*1632 - † 1694), Stecher *Henry Ivles de Bovrbon, Prince de Condé, 1688*

Abmessungen	Platte: 231 x 163 mm (teils beschnitten) Blatt: 223 x 166 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2016/1290
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/104440

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin I (*1632 - † 1694), Stecher
Henry Ivles de Bovrbon, Prince de Condé , 1688

Werkinformationen

Künstler	Nicolas de Larmessin I (*1632 - † 1694), Stecher
Werk	<p>Titel Henry Ivles de Bovrbon, Prince de Condé</p> <p>Entstehungsdatum 1688</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 231 x 163 mm (teils beschnitten) Blatt: 223 x 166 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte umlaufend um das Medaillon signiert und datiert: De Larmessin, Sculp, 1688, unten Mitte das zentrale Wappen flankierend betitelt: HENRY IVLES DE BOURBON, PRINCE CONDÉ, PRINCE DV unten Mitte das zentrale Wappen flankierend bezeichnet: SANG, Grand Maistre de la Maison du Roy, Cheualier de ses Ordes [...] Et d'Anne de Gonzague, unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, Chez N. de L'armessin Rüe S.t ["t" hochgestellt] lacques, a la P[er]me d'Or, proche S.t ["t" hochgestellt] Seuerin, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Auec Priuil, du Roy, verso von fremder Hand mit Feder bezeichnet: 2025</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF 17e siècle VII.470.186 (II von III)</p> <p>Erwerbsinformation: 1836 Erworben 1836, 2016 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin I (*1632 - † 1694), Stecher
Henry Ivles de Bovrbon, Prince de Condé , 1688

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**