

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger *Reveries de Jeanne d'Arc, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album"*, 1833

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 179 x 216 mm Blatt: 250 x 331 mm
<b>Raum</b>	
<b>Inventarnummer</b>	1964/246
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/104393</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
*Reveries de Jeanne d'Arc, Blatt 12 der Folge "Lithographisches  
Album"*, 1833

## Werkinformationen

### Künstler

Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger

### Werk

#### Titel

Reveries de Jeanne d'Arc, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album"

#### Entstehungsdatum

1833

#### Veröffentlichungsdatum

1833

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
*Reveries de Jeanne d'Arc, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album"*, 1833

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 179 x 216 mm

Blatt: 250 x 331 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 12.

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: ADeveria ["AD" ligiert]

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith.de Gihaut frères.

unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Reveries de Jeanne d'Arc.

unten rechts unterhalb der Darstellung betitelt: Dreams of Jeanne d'Arc.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Gihaut frères Editeurs Bd ["d" hochgestellt] des Italiens, 5.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London Published by Ch. Tilt 86. fleet street.

### Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben

- IFF après 1800 VI.517.280 12 I (von I)

- Le Blanc II unbeschrieben

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

1964

Erworben 1964

## Objektreferenz

Teil von Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1833

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
*Reveries de Jeanne d'Arc, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album"*, 1833



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**