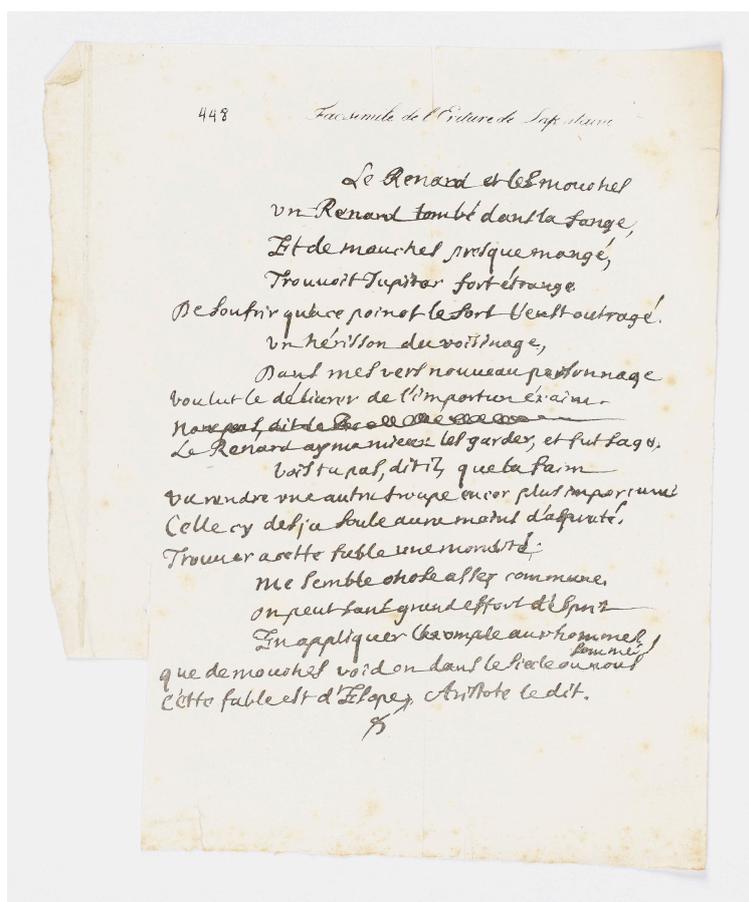


KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Zeichner Facsimile de l'Ecriture de Sapeintaine, 1846-1911

Abmessungen	Darstellung: 207 x 164 mm Blatt: 260 x 212 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4380
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/104388

KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Zeichner
Facsimile de l'Ecriture de Sapeintaine, 1846-1911

Werkinformationen

Künstler	Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Zeichner
Werk	<p>Titel Facsimile de l'Ecriture de Sapeintaine</p> <p>Entstehungsdatum 1846-1911</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 207 x 164 mm Blatt: 260 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Feder in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: innerhalb der Darstellung bezeichnet: 448 Facsimile de l'Ecriture de Sapeintaine Le Renard et les mouchel un Renard tombé dans la sange [...] le dit.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • IFF après 1800 III unbeschrieben</p> <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Zeichner
Facsimile de l'Ecriture de Sapeintaine, 1846-1911



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**