

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Bildnis einer Dame mit Hut, 1815-1857

Abmessungen

Blatt: 178 x 145 mm
Stein: ca. 233 x 187 mm
Blatt: 357 x 260 mm

Raum

Inventarnummer

1964/303

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/104380](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/104380)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Bildnis einer Dame mit Hut, 1815-1857

Werkinformationen

Künstler	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Werk	Titel Bildnis einer Dame mit Hut Entstehungsdatum 1815-1857
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 178 x 145 mm Stein: ca. 233 x 187 mm Blatt: 357 x 260 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Pinsellithographie, Chine collé Bezeichnungen: Mitte rechts innerhalb der Darstellung "AD" ligiert; um 80° nach rechts gedreht signiert: ADeveria links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Essai par A.,lle ["lle" hochgestellt] Deveria rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Ch. Motte. Edition/Auflage: Probedruck Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • IFF après 1800 VI unbeschrieben Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Bildnis einer Dame mit Hut, 1815-1857

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**