

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Jean Baptiste Say*, 1823

---

**Abmessungen**

Blatt: 135 x 98 mm  
Stein: ca. 159 x 119 mm  
Blatt: 291 x 203 mm

**Raum****Inventarnummer**

1964/252

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/104375](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/104375)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Jean Baptiste Say*, 1823

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Jean Baptiste Say <b>Entstehungsdatum</b> 1823
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 135 x 98 mm Stein: ca. 159 x 119 mm Blatt: 291 x 203 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung "AD" ligiert; um 15° nach rechts gedreht signiert und datiert: ADeveria 1823. unten rechts innerhalb der Darstellung um 15° nach links gedreht bezeichnet: Lith de G. Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung halbrund betitelt: JEAN BAPTISTE SAY. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B . 191. <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 VI.486.21 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1964 Erworben 1964
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Jean Baptiste Say*, 1823

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**