

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Lombart (*Paris 1612 - † Paris 1681), Stecher nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler
Dorothea. Comitissa de Svnderland, Blatt 12 der Folge "Grafen und Gräfinnen", 1660-1663

Abmessungen	Blatt: 345 x 235 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2016/1102
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/104353

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Lombart (*Paris 1612 - † Paris 1681), Stecher
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler
*Dorothea. Comitissa de Svnderland, Blatt 12 der Folge "Grafen und
Gräfinnen"*, 1660-1663

Werkinformationen

Künstler	Pierre Lombart (*Paris 1612 - † Paris 1681), Stecher nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler
Werk	Titel Dorothea. Comitissa de Svnderland, Blatt 12 der Folge "Grafen und Gräfinnen" Entstehungsdatum 1660-1663
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 345 x 235 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: DOROTHEA. COMITISSA DE SVNDERLAND. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Antonius. Van Dyck Eques pinxit unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: P. Lombart sculpsit et ex. londini auec Pri. du Roy unten rechts auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 19841 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II.563.34 I (von I) • Nagler, Neues allgemeines Künstlerlexicon, VIII.27.10 9 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish, Anthony van Dyck IV.86.261 I (von I) Erwerb information: 1836 Erworben 1836, 2016 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ Draperie, drapiertes Gewand, Gewandgebung (+ Kleidung für Frauen) 41D27(+82) ↗ Adel und Patriziat; Rittertum 46A12 ↗ historische Person (SUNDERLAND, Dorothy Sidney of) - BB - Frau - Porträt einer historischen Person (SUNDERLAND, Dorothy Sidney of) (SUNDERLAND, Dorothy Sidney of) 61BB2(SUNDERLAND, Dorothy Sidney of)11 ↗ Gartenvase 41A646
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Lombart (*Paris 1612 - † Paris 1681), Stecher
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler
*Dorothea. Comitissa de Svnderland, Blatt 12 der Folge "Grafen und
Gräfinnen"*, 1660-1663

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**