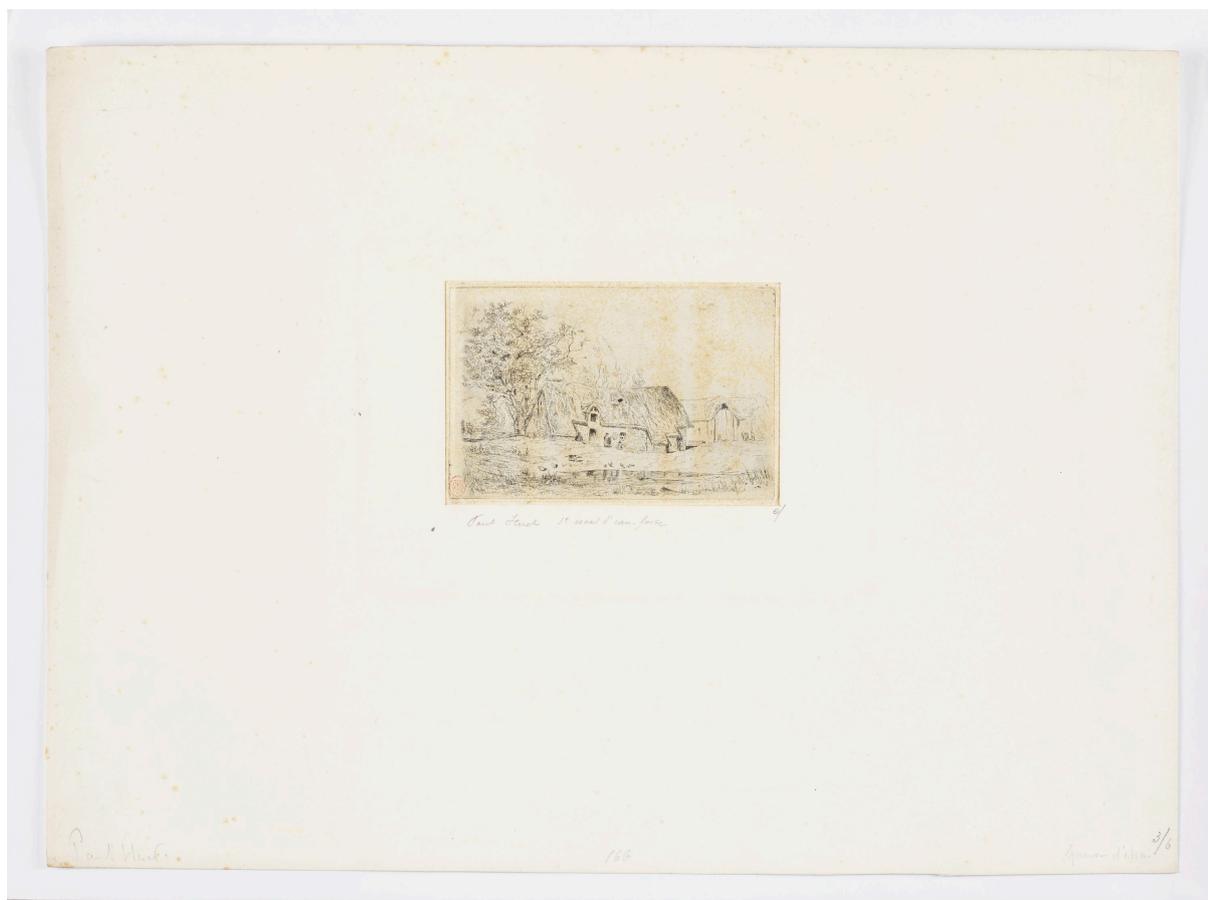


KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Huet (*Paris 1803 - † Paris 1869), Radierer
Bauernhof in der Picardie, um 1830

Abmessungen	Blatt: 90 x 133 mm (aufgewalzt) Platte: 89 x 135 mm Blatt: 148 x 215 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2371
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/104330

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Huet (*Paris 1803 - † Paris 1869), Radierer
Bauernhof in der Picardie, um 1830

Werkinformationen

Künstler Paul Huet (*Paris 1803 - † Paris 1869), Radierer

Werk **Titel**
Bauernhof in der Picardie
Entstehungsdatum
um 1830

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Huet (*Paris 1803 - † Paris 1869), Radierer
Bauernhof in der Picardie, um 1830

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 90 x 133 mm (aufgewalzt)

Platte: 89 x 135 mm

Blatt: 148 x 215 mm (aufgewalzt)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Chine collé

Material/Technik: RadierungChine collé-Druck

Bezeichnungen:

unten Mitte unterhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Paul Huet 1r ["r" hochgestellt] essai d' eau-forte

unten rechts unterhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: e/

unten links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Paul Huet

unten Mitte am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 166

unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Epreuve d'essai

unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 3/6

verso auf dem Blatt unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift

bezeichnet: 1er Essai d' e. forte

verso auf dem Blatt unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Tinte in Braun

nummeriert: – 196 –

verso auf dem Blatt unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift

bezeichnet: [...] Etat

verso unten rechts auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: u

verso unten links unterhalb des Blattes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 3297

verso unten links unterhalb des Blattes von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: u/

Stempel:

unten links am Darstellungsrand: Philippe Burty (Lugt 413)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II unbeschrieben
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.133.53-56 I (von I)
- Delteil Huet.2 I (von I)
- IFF après 1800 X.519 (ohne Nummer) I (von I)

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Huet (*Paris 1803 - † Paris 1869), Radierer
Bauernhof in der Picardie, um 1830

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**