

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer nach Leonardo Da Vinci (\*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Inventor  
*Halbfigur eines Apostels, 1774-1792*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 190 x 143 mm Blatt: 271 x 373 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/4083
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0103-9">DE-MUS-027614/object/104322</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer  
nach Leonardo Da Vinci (\*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Inventor  
*Halbfigur eines Apostels*, 1774-1792

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer nach Leonardo Da Vinci (*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Halbfigur eines Apostels <b>Entstehungsdatum</b> 1774-1792 <b>Entwurfsdatum</b> um 1495

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer  
nach Leonardo Da Vinci (\*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Inventor  
*Halbfigur eines Apostels*, 1774-1792

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 190 x 143 mm

Blatt: 271 x 373 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Material/Technik:** Radierung

### Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung "CL" ligiert monogrammiert und bezeichnet: CL S. Leonard

da Vinci

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: □

Mitte unterhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: Dedié a M.r ["r" hochgestellt] hazard.

de la Collection du Prince Charles de Ligne.

unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ligne

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4083

[Inventarnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1294

### Stempel:

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806 )

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292 )

### Werkverzeichnisse:

- Dinaux, Archives historiques et litteraires, III.414.4 I (von I)
- Rudolph Weigel's Kunstcatalog.64.48 I (von I)
- Le Blanc II unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Objektreferenz

basierend auf

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer  
nach Leonardo Da Vinci (\*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Inventor  
*Halbfigur eines Apostels*, 1774-1792

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**