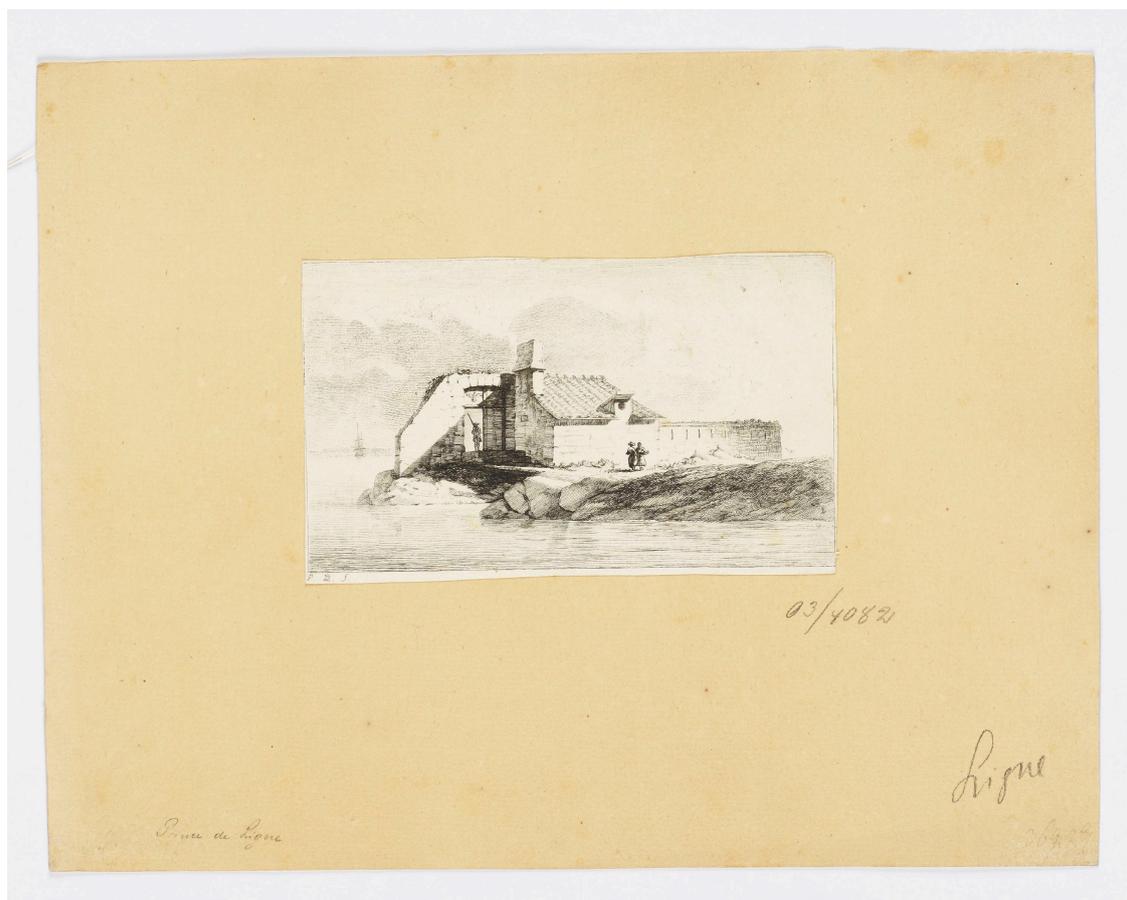


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer  
*Festung am Wasser, 1774-1792*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 97 x 159 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/4082
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/104320</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer  
*Festung am Wasser*, 1774-1792

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Festung am Wasser</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1774-1792</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 97 x 159 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung "CL" ligiert monogrammiert: P. CL. f. verso von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: me verso von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ad Gr. 8.</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806 ) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292 )</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc II unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Joseph Emmanuel Prince de Ligne (\*Wien 1759 - † Roux-aux-Bois 1792), Radierer  
*Festung am Wasser*, 1774-1792

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**