

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Une distraction, 1829

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 248 x 209 mm Blatt: 468 x 313 mm |
| Raum | |
| Inventarnummer | 2022/1739 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/104311 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Une distraction, 1829

Werkinformationen

| | |
|---|--|
| Künstler | Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker |
| Werk | Titel Une distraction Entstehungsdatum 1829 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 248 x 209 mm Blatt: 468 x 313 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: A. Deviéra del. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Engelmann rue du [...] Montmartre N [...] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: UNE DISTRACTION. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • IFF après 1800 VI.494.100 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Une distraction, 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**