

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger Rittner & Goupil (\*1831), Verleger Bailly et Ward and C.o (\*1801 - † 1900), Verleger  
*L'amitié*, um 1832

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 284 x 231 mm Blatt: 453 x 332 mm
<b>Raum</b>	
<b>Inventarnummer</b>	2022/1740
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0101-9">DE-MUS-027614/object/104310</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
Rittner & Goupil (\*1831), Verleger  
Baillly et Ward and C.o (\*1801 - † 1900), Verleger  
*L'amitié*, um 1832

---

## Werkinformationen

**Künstler** Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
Rittner & Goupil (\*1831), Verleger  
Baillly et Ward and C.o (\*1801 - † 1900), Verleger

**Werk** **Titel**  
L'amitié  
**Entstehungsdatum**  
um 1832

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
 Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
 Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
 Rittner & Goupil (\*1831), Verleger  
 Bailly et Ward and C.o (\*1801 - † 1900), Verleger  
*L'amitié*, um 1832

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 284 x 231 mm

Blatt: 453 x 332 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie

### Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung signiert: A. Deviéra del.

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Lemercier.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'AMITIÉ.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: FRIENDSHIP.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: London published by Ch. Tilt, 86. Fleet Street.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris chez Rittner et Goupil, b.ard ["ard" hochgestellt] Montmartre N.º12

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: New-York published by Bailly Ward & C.º

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1015

### Stempel:

unten Mitte: Rittner & Goupil (Lugt 2140)

### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 VI.518.286 I (von I)
- Le Blanc II unbeschrieben
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
Rittner & Goupil (\*1831), Verleger  
Bailly et Ward and C.o (\*1801 - † 1900), Verleger  
*L'amitié*, um 1832

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**