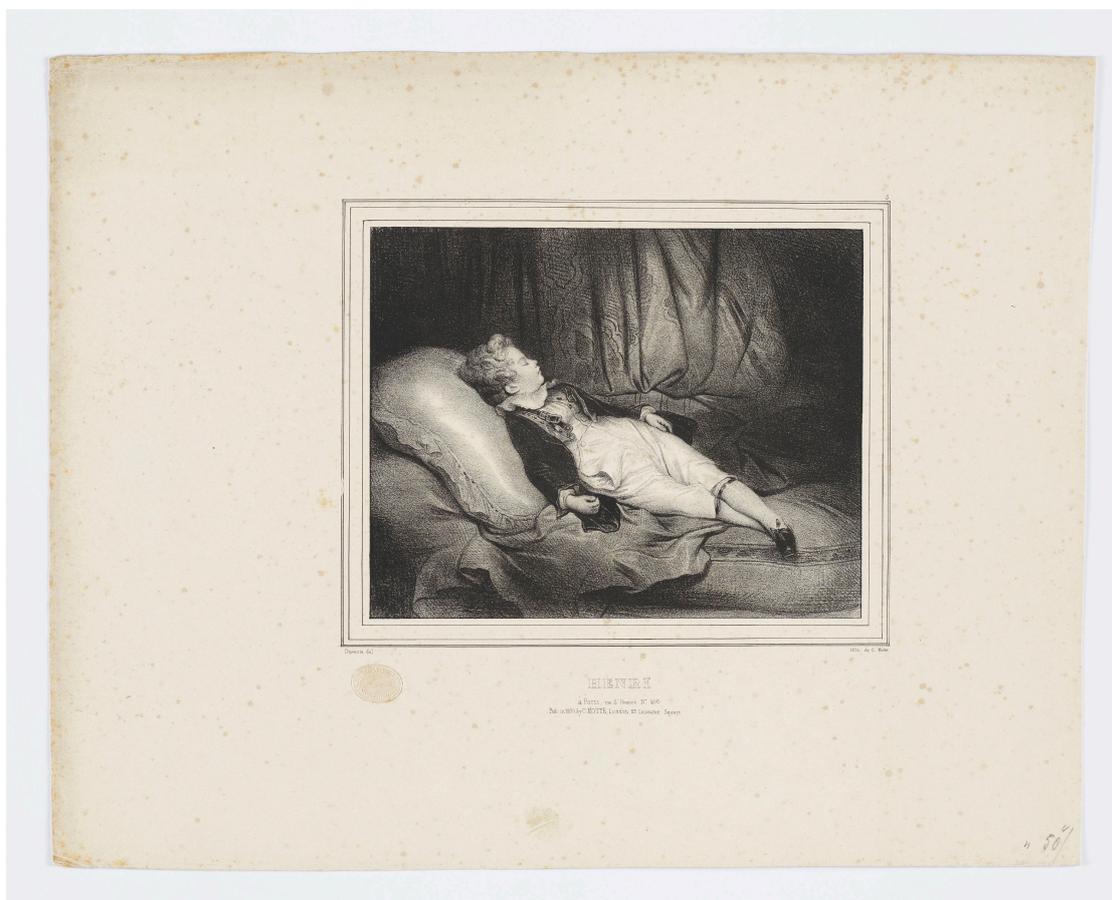


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Henri, Blatt 5 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern", 1830*

## Abmessungen

Darstellung: 148 x 180 mm  
 Blatt: 269 x 338 mm

## Raum

## Inventarnummer

2022/1754

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/104294](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Henri, Blatt 5 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen  
Motiven - von Frauen und Kindern", 1830*

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Henri, Blatt 5 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern" <b>Entstehungsdatum</b> 1830 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1830

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Henri*, Blatt 5 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen  
Motiven - von Frauen und Kindern", 1830

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 148 x 180 mm

Blatt: 269 x 338 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 5

links unterhalb der Darstellung signiert: Deveria del

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C: Motte

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: HENRI

unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: à Paris, rue S.t ["t"  
hochgestellt] Honoré N.º 290

Pub: in 1830, by C: MOTTE, London, 23 Leicester Square

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: „, 50"/

### Stempel:

unten links: Charles Motte (Lugt 1828b)

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben
- Le Blanc II unbeschrieben
- IFF après 1800 VI.501.151 5 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Lithographisches Album mit verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern, Herstellung der Druckplatte: 1830

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Henri, Blatt 5 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen  
Motiven - von Frauen und Kindern", 1830*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**