

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Le voeu, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern", 1830*

## Abmessungen

Darstellung: 181 x 145 mm  
Blatt: 364 x 273 mm

## Raum

## Inventarnummer

2022/1760

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/104199](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0101-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Le voeu, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album mit  
verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern", 1830*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Le voeu, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album mit verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1830</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1830</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 181 x 145 mm Blatt: 364 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 4 links unterhalb der Darstellung signiert: Deveria del. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C: Motte. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE VOEU.   THE VOW unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, rue S<sup>H</sup>Honoré N° 290 Pub: in1830, by C:MOTTE, London, 23 Leicester Square.</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Charles Motte (Lugt 1828b)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 VI.501.151 4 I ( von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Paris</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (\*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Le voeu, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album mit  
verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern", 1830*

## Objektreferenz

Teil von Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Lithographisches Album mit verschiedenen Motiven - von Frauen und Kindern, Herstellung der Druckplatte: 1830

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**