

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Album mit zwölf Motiven, 1830, 1829

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/104187](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/104187)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Album mit zwölf Motiven, 1830, 1829

Werkinformationen

Künstler	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Werk	Titel Album mit zwölf Motiven, 1830 Entstehungsdatum 1829 Veröffentlichungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VI.494.101 • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet 2022/1764, Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Le bain, Blatt 3 der Folge "Album mit zwölf Motiven, 1830"/ Bad, Herstellung der Druckplatte: 1829
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Album mit zwölf Motiven, 1830, 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**