

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Armand Guillaumin (\*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer  
*La Ruelle Barrault*, 1856-1927

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 95 x 175 mm (aufgewalzt) Platte: 96 x 177 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1965/166
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/104145</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (\*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer  
*La Ruelle Barrault*, 1856-1927

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> La Ruelle Barrault</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1856-1927</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 95 x 175 mm (aufgewalzt) Platte: 96 x 177 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung betitelt: LA RUELL BARRAULT unten rechts innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung signiert: Guillaumin verso Mitte rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 464 KU verso Mitte rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 65/166 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links neben der Darstellung: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 X unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1965 Erworben 1965</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (\*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer  
*La Ruelle Barrault*, 1856-1927



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**