

KUNST HALLE BREMEN



➤ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
La Ruelle Barrault, 1856-1927

Abmessungen	Blatt: 95 x 175 mm (aufgewalzt) Platte: 96 x 177 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1965/166
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/104145

KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
La Ruelle Barrault, 1856-1927

Werkinformationen

Künstler	Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Werk	<p>Titel La Ruelle Barrault</p> <p>Entstehungsdatum 1856-1927</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 95 x 175 mm (aufgewalzt) Platte: 96 x 177 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung betitelt: LA RUELL BARRAULT unten rechts innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung signiert: Guillaumin verso Mitte rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 464 KU verso Mitte rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 65/166 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links neben der Darstellung: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben • IFF après 1800 X unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1965 Erworben 1965</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
La Ruelle Barrault, 1856-1927



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**