

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Bas Meudon, 1872

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 68 x 89 mm (aufgewalzt) Platte: 73 x 93 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1966/296 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/104143 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Bas Meudon, 1872

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer |
| Werk | <p>Titel Bas Meudon</p> <p>Entstehungsdatum 1872</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 68 x 89 mm (aufgewalzt) Platte: 73 x 93 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung betitelt: BaS MEUDON verso Mitte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 66/296 [Inventarnummer] verso Mitte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 464 KU verso unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Guillaumin: Le Bas meudon</p> <p>Stempel: unten links neben der Darstellung: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 X.25 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1966 Erworben 1966</p> |
| Ikonografie | <p>↗ Wiese, Weideland (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H17(+1)</p> <p>↗ Umgebung eines Dorfes (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I28(+1)</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Bas Meudon, 1872



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**