

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Verleger E. Ardit, Drucker
Album von 1830, 1830

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/104134](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/104134)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Verleger
E. Ardit, Drucker
Album von 1830, 1830

Werkinformationen

Künstler	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Verleger E. Ardit, Drucker
Werk	Titel Album von 1830 Entstehungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VI.494.102 • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet 2022/1774, Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ E. Ardit/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Les jeunes indiens, aus: "Album von 1830"/ Indische Jugend, Herstellung der Druckplatte: 1830 Beinhaltet 2022/1766, Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ E. Ardit/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Le repos, aus: "Album von 1830"/ Erholung, Herstellung der Druckplatte: 1830
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Verleger
E. Ardit, Drucker
Album von 1830 , 1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**