

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Radierer nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Zeichner
Tiré du cabinet de Monsieur Mariette, 1773

Abmessungen	Platte: 287 x 199 mm Blatt: 365 x 258 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1965/244
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/104117

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Radierer
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Zeichner
Tiré du cabinet de Monsieur Mariette, 1773

Werkinformationen

Künstler	Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Radierer nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Zeichner
Werk	<p>Titel Tiré du cabinet de Monsieur Mariette</p> <p>Entstehungsdatum 1773</p> <p>Entwurfsdatum 1634</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1773</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 287 x 199 mm Blatt: 365 x 258 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbige Crayon-Manier</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung mit gedruckt datiert und bezeichnet: Dessiné par A. van Dick en 1634. unten rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt signiert, datiert und bezeichnet: Gravé par Demarteau en 1773. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit gedruckt betitelt: Tiré du Cabinet de Monsieur Mariette. unten rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt nummeriert: N°. 390 unten Mitte unterhalb des Titels mit gedruckt bezeichnet: A Paris chés Demarteau Graveur et Pensionnaire du Roi, rue de la Pelterie, a la Cloche. verso unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 65/244 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links auf dem Plattenrand: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 18e siècle VI.444.390 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1965 Erworben 1965</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Radierer
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Zeichner
Tiré du cabinet de Monsieur Mariette, 1773

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**