

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Lithograph *Mr. Mahieu: Je demande la parole pour un fait personnel, 1831*

Abmessungen	Darstellung: 188 x 287 mm Blatt: 272 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4344
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/104105

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Lithograph
Mr. Mahieu: Je demande la parole pour un fait personnel, 1831

Werkinformationen

Künstler	Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Lithograph
Werk	<p>Titel Mr. Mahieu: Je demande la parole pour un fait personnel</p> <p>Entstehungsdatum 1831</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 188 x 287 mm Blatt: 272 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung nummeriert: N°.21 links unterhalb der Darstellung signiert: Lith. de Fonrouge rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez l'editeur, Quai Conti, 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: M.r ["r" hochgestellt] Mahieu: Je demande la parole pour un FAIT PERSONNEL. Une foule d'honorables: Je demande la parole pour un FAIT PERSONNEL. Le Président, d'une voix de tonnerre: M.r ["r" hochgestellt] Mayeux à la parole pour un FAIT PERSONNEL. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 40,- verso bezeichnet: NA 10,- 10,- 4000,-</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VIII unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Lithograph
Mr. Mahieu: Je demande la parole pour un fait personnel, 1831



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**