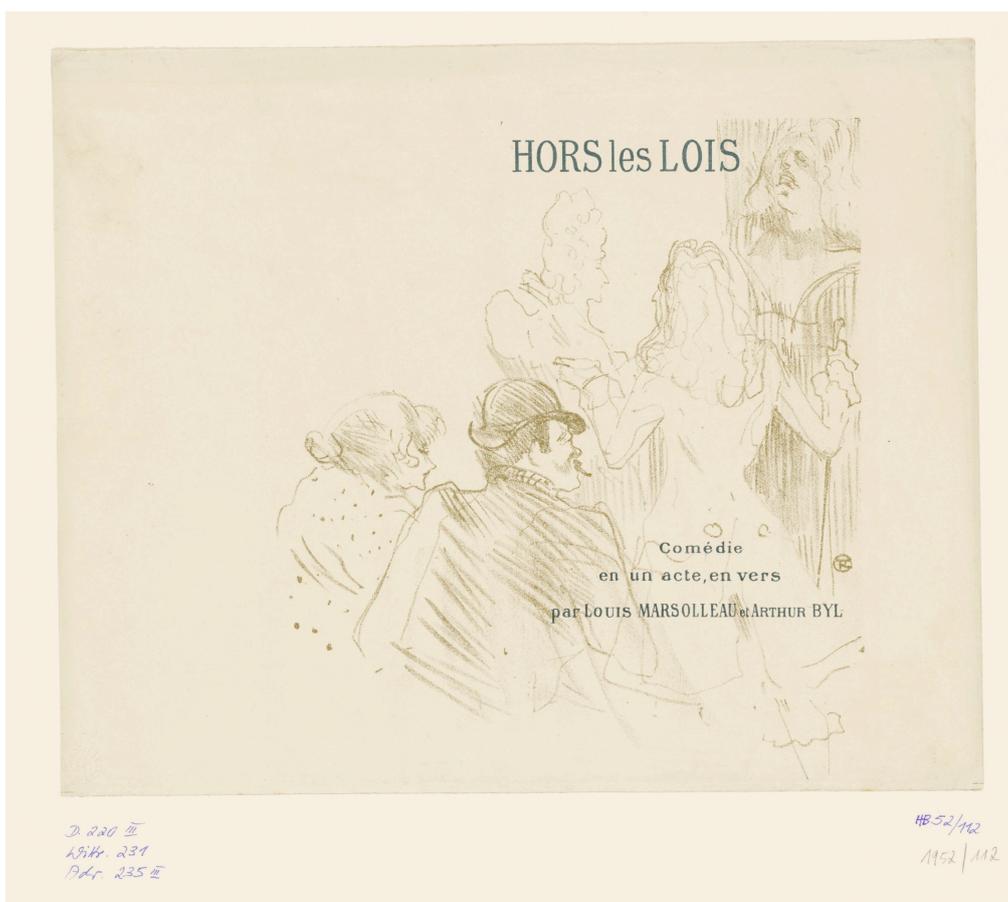


KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph *Hommage an Molière*, 1897-1898

Abmessungen	Darstellung: 196 x 224 mm Blatt: 251 x 309 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1952/112
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/10345

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Hommage an Molière, 1897-1898

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	<p>Titel Hommage an Molière</p> <p>Entstehungsdatum 1897-1898</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 196 x 224 mm Blatt: 251 x 309 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Graugrün</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts bezeichnet: HORS les LOIS unten rechts bezeichnet: Comédie en un acte, en vers par LOUIS MARSOLLEAU et ARTHUR BYL Mitte rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert]</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wittrock 1985 II.536.231 I (von I) Bookcover edition 1898 • Delteil Toulouse-Lautrec X.220 III (von III) • Adriani [1986].297.235 III (von III) <p>Erwerbsinformation: 1952 Erworben 1952</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Hommage an Molière, 1897-1898

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**