

KUNST HALLE BREMEN



➤ Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653),
Formschneider Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
*Mariä Himmelfahrt; Kreuzigung; Darbringung im Tempel, Beschneidung
Christi, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S. Monasteriensis Ecclesiae
Jussu [...], Antwerpen 1632, vor 1632*

Abmessungen	Blatt: 214 x 35 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	30666 a
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/103138

KUNST HALLE BREMEN



↗ Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653),
Formschneider
Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
*Mariä Himmelfahrt; Kreuzigung; Darbringung im Tempel,
Beschneidung Christi, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S.
Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632 , vor 1632*

Werkinformationen

Künstler	Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653), Formschneider Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
Werk	Titel Mariä Himmelfahrt; Kreuzigung; Darbringung im Tempel, Beschneidung Christi, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S. Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632 Entstehungsdatum vor 1632 Veröffentlichungsdatum 1632
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 214 x 35 mm Werktyp: Illustration/Buchillustration Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Herstellungsort: Antwerpen Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1902)
Objektreferenz	Teil von Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Anonym, Formschneider / Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker, "Missale s. Monasteriensis ecclesiae jussu ... Ferdinandi archiepisc. et principis electoris Coloniensis ... recognitum", hg. von Balthasar I Moretus, Antwerpen 1632 [Titelkupfer]/1631[Kolophon] weiterer Abzug Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Anonym, Formschneider / Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker, Mariä Himmelfahrt; Kreuzigung; Flucht nach Ägypten; Darbringung im Tempel, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S. Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632

KUNST HALLE BREMEN



↗ Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653),
Formschneider
Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
*Mariä Himmelfahrt; Kreuzigung; Darbringung im Tempel,
Beschneidung Christi, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S.
Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632 , vor 1632*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**