



↗ Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653),
Formschneider Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
*Johannes der Evangelist; Wundersame Vermehrung von Brot und Fisch;
Abendmahl, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S. Monasteriensis
Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632, vor 1626*

Abmessungen	Blatt: 48 x 155 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	30667 a
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/103134

KUNST HALLE BREMEN



↗ Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653),
Formschneider
Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
*Johannes der Evangelist; Wundersame Vermehrung von Brot und
Fisch; Abendmahl, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S.
Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632 , vor 1626*

Werkinformationen

Künstler	Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653), Formschneider Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
Werk	<p>Titel Johannes der Evangelist; Wundersame Vermehrung von Brot und Fisch; Abendmahl, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S. Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632</p> <p>Entstehungsdatum vor 1626</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1632</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 48 x 155 mm Werktyp: Illustration/Buchillustration Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Herstellungsort: Antwerpen</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1902)</p>
Objektreferenz	<p>hat Druckplatte weiterer Abzug 30667 b, Christoffel Jegher (1596 - 1652/3)/ Moretus Balthasar I (23.7.1574 - 6.7.1641), Johannes der Evangelist; Wundersame Vermehrung von Brot und Fisch; Abendmahl, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S. Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632, Herstellung der Druckplatte: vor 1626 Teil von Christoffel Jegher (1596 - 1652/3)/ Moretus Balthasar I (23.7.1574 - 6.7.1641), "Missale s. Monasteriensis ecclesiae jussu ... Ferdinandi archiepisc. et principis electoris Coloniensis ... recognitum", hg. von Balthasar I Moretus, Antwerpen 1632 [Titelkupfer]/1631[Kolophon]</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Christoffel Jegher (*Antwerpen 1596 - † Antwerpen 1653),
Formschneider
Moretus Balthasar I (*1574 - † 1641), Drucker
*Johannes der Evangelist; Wundersame Vermehrung von Brot und
Fisch; Abendmahl, aus: Balthasar I Moretus, "Missale S.
Monasteriensis Ecclesiae Jussu [...], Antwerpen 1632, vor 1626*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik