

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph
 Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - †
 1900), Drucker
Conte des Feés, 1795-1850

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 200 x 216 mm Blatt: 248 x 244 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1968/261 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/103096 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Conte des Feés, 1795-1850

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker |
| Werk | Titel Conte des Feés Entstehungsdatum 1795-1850 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 200 x 216 mm Blatt: 248 x 244 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Fragonard. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Villain. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 35 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Conte des Feés. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères, éditeurs. verso bezeichnet: 1968/261 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben • IFF après 1800 VIII unbeschrieben Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968 |
| Ikografie | ↗ Familiengruppe: Mutter und Kind(2), Frau und Kind(2) (2) 42B742(2) ↗ Buch (geschlossen) - MM - geöffnetes Buch 49MM32 ↗ jemandem vorlesen 49N1 ↗ Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume - AA - Profanarchitektur. Innenräume 41AA1 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Conte des Feés, 1795-1850

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**