

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph *Paolo und Francesca*, 1795-1850

Abmessungen	Darstellung: 190 x 158 mm Blatt: 415 x 294 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/793
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/103093

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Paolo und Francesca, 1795-1850

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph
Werk	<p>Titel Paolo und Francesca</p> <p>Entstehungsdatum 1795-1850</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 190 x 158 mm Blatt: 415 x 294 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 64/793 [Inventarnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: A Fragonard unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 8</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VIII unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1964 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Paolo und Francesca, 1795-1850



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**