



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Eine Dame, die Hände in die Hüften gestützt, zwischen zwei Herren, Blatt 4 der Folge "Les Fantasies", 1633-1634*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 61 x 80 mm Blatt: 65 x 81 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4315
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8">DE-MUS-027614/object/102156</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
 Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Eine Dame, die Hände in die Hüften gestützt, zwischen zwei Herren,*  
 Blatt 4 der Folge "Les Fantasies", 1633-1634

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Eine Dame, die Hände in die Hüften gestützt, zwischen zwei Herren, Blatt 4 der Folge "Les Fantasies" <b>Entstehungsdatum</b> 1633-1634 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1635
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 61 x 80 mm Blatt: 65 x 81 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Privilegio Reg. Israel excudit rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 4 verso bezeichnet: 872. II [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lieure Callot VII.83.1376 I (von I)</li> <li>• Meaume II.389.872 II (von II)</li> <li>• Le Blanc I.567.1006 II (von II)</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1903/981, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Eine Dame, die Hände in die Hüften gestützt, zwischen zwei Herren, Blatt 4 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1633-1634 1903/2029, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Joachim Ottens (1663 - 1719), Eine Dame, die Hände in die Hüften gestützt, zwischen zwei Herren, Blatt 2 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1678-1719

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Eine Dame, die Hände in die Hüften gestützt, zwischen zwei Herren,*  
*Blatt 4 der Folge "Les Fantasies", 1633-1634*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**