

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Gitarrenspielerin zwischen zwei Männern, Blatt 3 der Folge "Les Fantasies", 1633-1634

Abmessungen	Platte: 60 x 80 mm Blatt: 61 x 83 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4314
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/102155



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Gitarrenspielerin zwischen zwei Männern, Blatt 3 der Folge "Les
 Fantasies", 1633-1634*

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Gitarrenspielerin zwischen zwei Männern, Blatt 3 der Folge "Les Fantasies" Entstehungsdatum 1633-1634 Veröffentlichungsdatum 1635
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 60 x 80 mm Blatt: 61 x 83 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Privile Reg. Israel excudit rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 3 Werkverzeichnisse: • Meaume II.389.871 II (von II) • Le Blanc I.567.1005 II (von II) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Gitarrenspielerin zwischen zwei Männern, Blatt 3 der Folge "Les
Fantasies"*, 1633-1634



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**