

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Jacques Cathelin (*1739 - † 1804), Stecher nach Maurice Quentin de la Tour (*1704 - † 1788), Maler
Bildnis Voltaire, 1763

Abmessungen	Platte: 280 x 207 mm Blatt: 287 x 212 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4312
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/102144

Werkinformationen

Künstler	Louis Jacques Cathelin (*1739 - † 1804), Stecher nach Maurice Quentin de la Tour (*1704 - † 1788), Maler
Werk	Titel Bildnis Voltaire Entstehungsdatum 1763 Entwurfsdatum 1736

KUNST HALLE BREMEN

✘ ↗ Louis Jacques Cathelin (*1739 - † 1804), Stecher
nach Maurice Quentin de la Tour (*1704 - † 1788), Maler
Bildnis Voltaire, 1763

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 280 x 207 mm

Blatt: 287 x 212 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Post genitia hic carus eris
nunc carus amicis

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par de la Tour.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par Cathelin

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: KB
verso bezeichnet: [bezeichnet, teils montiert]

Stempel:

verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c)

Werkverzeichnisse:

- IFF 18e siècle IV.8.5 I (von I)
- Le Blanc I unbeschrieben

Erwerb information:

1937

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

- ✘ ↗ Louis Jacques Cathelin (*1739 - † 1804), Stecher
nach Maurice Quentin de la Tour (*1704 - † 1788), Maler
Bildnis Voltaire, 1763
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**