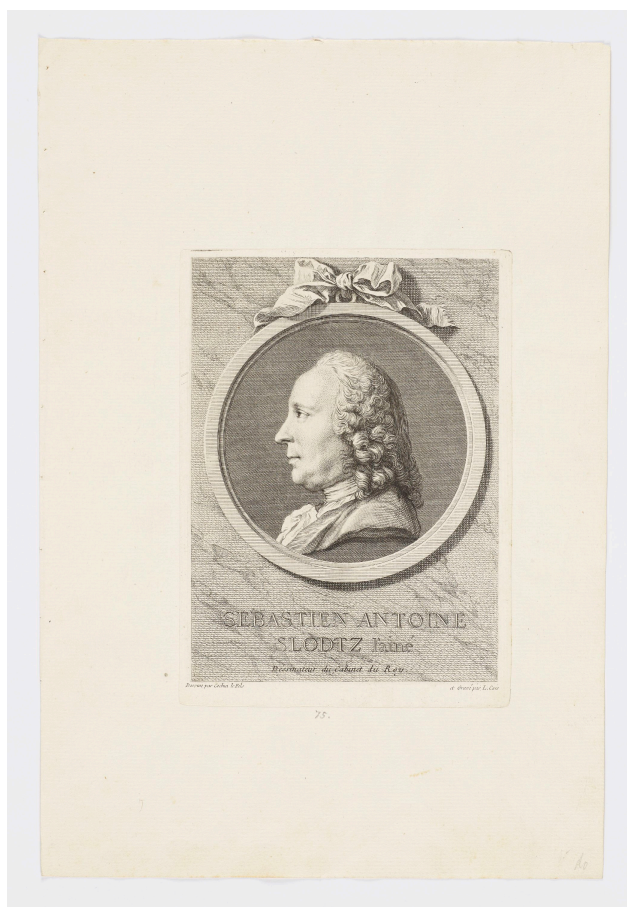


KUNST HALLE BREMEN



↗ Laurent Cars (*Lyon 1699 - † Paris 1771), Stecher nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner
Sebastien Antoine Slodtz l'ainé, 1757

Abmessungen	Blatt: 190 x 139 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1970/131
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/102142

KUNST HALLE BREMEN



↗ Laurent Cars (*Lyon 1699 - † Paris 1771), Stecher
nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner
Sebastien Antoine Slodtz l'ainé, 1757

Werkinformationen

Künstler	Laurent Cars (*Lyon 1699 - † Paris 1771), Stecher nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner
Werk	Titel Sebastien Antoine Slodtz l'ainé Entstehungsdatum 1757
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 190 x 139 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: SEBASTIEN ANTOINE SLODTZ l'ainé unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Dessinateur du Cabinet du Roy. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dessine par Cochin le Fils rechts unterhalb der Darstellung signiert: et Gravé par L. Cars unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 75. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: No verso bezeichnet: 70/131 [Inventarnummer] Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Le Blanc I.608.36 I (von I) • IFF 18e siècle III.504.152 I (von I) Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Laurent Cars (*Lyon 1699 - † Paris 1771), Stecher
nach Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Zeichner
Sebastien Antoine Slodtz l'ainé, 1757



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**