

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Bildnis Nicolas Dauvet, 1656

Abmessungen	Platte: 330 x 267 mm Blatt: 332 x 270 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22046
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/102133

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Bildnis Nicolas Dauvet, 1656

Werkinformationen

Künstler	Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Werk	Titel Bildnis Nicolas Dauvet Entstehungsdatum 1656
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 330 x 267 mm Blatt: 332 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert und datiert: lean Lenfant ad viuum Faciebat 1656. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">● Le Blanc II unbeschrieben● Firmin-Didot II unbeschrieben● IFF 17e siècle X.136.89 I (von I) in Neuauflage von 1989 (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4227500q.textelimage#) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Bildnis Nicolas Dauvet, 1656



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**