

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Bildnis Nicolas Dauvet, 1656

Abmessungen	Platte: 330 x 267 mm Blatt: 332 x 270 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22046
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/102133

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Bildnis Nicolas Dauvet, 1656

Werkinformationen

Künstler	Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Nicolas Dauvet</p> <p>Entstehungsdatum 1656</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 330 x 267 mm Blatt: 332 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert und datiert: lean Lenfant ad viuum Faciebat 1656.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le Blanc II unbeschrieben ● Firmin-Didot II unbeschrieben ● IFF 17e siècle X.136.89 I (von I) in Neuauflage von 1989 (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4227500q.textelimage#) <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Lenfant (*1615 - † 1674), Stecher
Bildnis Nicolas Dauvet, 1656



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**