

KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Maler Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger

David und Goliath, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt", 1682

Abmessungen	Platte: 320 x 295 mm Blatt: 359 x 333 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	23044
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/102132

KUNST HALLE BREMEN



↗ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),
Maler
Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
*David und Goliath, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius
Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt",
1682*

Werkinformationen

Künstler	Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Maler Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
Werk	Titel David und Goliath, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt" Entstehungsdatum 1682
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 320 x 295 mm Blatt: 359 x 333 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: TITIANVS VECELLIVS, CAD, INVENT, & PINXIT, unten links unterhalb der Darstellung signiert: V. lefebvre del. et sculp. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Van Campen. Formis. Venet[is] unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Goliath u Davis. 23044 [Inventarnummer] verso von fremder Hand nummeriert: 119 Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.524 (ohne Nummer) I (von I) • Wurzbach I.532.1 I (von I) Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),
Maler
Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
*David und Goliath, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius
Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt",*
1682

Objektreferenz

Teil von Valentin Lefebvre (1637 - 1677 [oder 1682])/ nach: Vecellio Tiziano (1477 oder 1480-1490 - 27.8.1576)/ nach: Paolo Caliari (gen. Veronese) (1528 - 19.4.1588)/ Jacobus van Campen (1650 - 1750), *Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt*, Herstellung: 1680-1749/ Herstellung der Druckplatte: 1680

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik