

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer nach
Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Maler
Flötenspieler, 1730-1790

Abmessungen	Platte: 277 x 197 mm Blatt: 364 x 257 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/2980
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/102131

Werkinformationen

Künstler	Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Maler
Werk	Titel Flötenspieler Entstehungsdatum 1730-1790

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer
nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Maler
Flötenspieler, 1730-1790

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 277 x 197 mm

Blatt: 364 x 257 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich

Material/Technik: Radierung Kupferstich

Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: N. Lancret pinxit

rechts unterhalb der Darstellung signiert: CN. Cochin sculpsit

Stempel:

verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II unbeschrieben

Erwerb information:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der

KUNST HALLE BREMEN

 Charles Nicolas Cochin (Fils) (*Paris 1715 - † Paris 1790), Radierer
nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Maler
Flötenspieler, 1730-1790

**französischen und
japanischen Graphik**