

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Brébiette (*1598 - † 1650), Radierer Augustin Quesnel, Verleger
Sancta Catharina ora pro nobis, 1613-1650

Abmessungen	Platte: 105 x 155 mm Blatt: 106 x 157 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/3923
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/102117

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Brébiette (*1598 - † 1650), Radierer
Augustin Quesnel, Verleger
Sancta Catharina ora pro nobis, 1613-1650

Werkinformationen

Künstler	Pierre Brébiette (*1598 - † 1650), Radierer Augustin Quesnel, Verleger
Werk	Titel Sancta Catharina ora pro nobis Entstehungsdatum 1613-1650
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 105 x 155 mm Blatt: 106 x 157 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: P Brebiette IN unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: SANCTA CATHARINA ORA PRO NOBIS. Aug. Quesnel excud. rue Betizi au Chesne d'Or. Stempel: unten links: WX (Lugt nicht bei Lugt) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Le Blanc I.513.28 I (von I) • IFF 17e siècle II.114.41 I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Brébiette (*1598 - † 1650), Radierer
Augustin Quesnel, Verleger
Sancta Catharina ora pro nobis, 1613-1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**