

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Sakai Hōitsu (\*Edo 1761 - † 1828), Formschneider *Papierbögen mit Lackdose und Fächer, 1776-1828*

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Blatt: 203 x 180 mm (beschnitten)<br>Sonderformat: shikishiban (quadratisches Format)                            |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt  |
| <b>Inventarnummer</b> | 1906/81  |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/10210">DE-MUS-027614/object/10210</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sakai Hoitsu (\*Edo 1761 - † 1828), Formschneider  
*Papierbögen mit Lackdose und Fächer*, 1776-1828

## Werkinformationen

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Künstler</b>                     | Sakai Hoitsu (*Edo 1761 - † 1828), Formschneider   |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/>Papierbögen mit Lackdose und Fächer</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1776-1828</p>   |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Blatt: 203 x 180 mm (beschnitten)<br/>Sonderformat: shikishiban (quadratisches Format)<br/>Werktyp: Druckgraphik<br/>Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)<br/>Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]<br/>Mitte rechts außerhalb der Darstellung signiert: Hoitsu</p> <p><b>Stempel:</b><br/>Mitte rechts</p> <p><b>Erwerb information:</b><br/>1906<br/>Erworben 1906</p> |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0   |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik  |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sakai Hōitsu (\*Edo 1761 - † 1828), Formschneider  
*Papierbögen mit Lackdose und Fächer, 1776-1828*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**