

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, japanisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Formschneider
Umkreis von Torii Kiyotada, Formschneider Umkreis von Torii Kiyotomo,
Formschneider
Schauspieler Arashi Wakano I in der Rolle des Inubō, um 1722–1725

Abmessungen	Blatt: 335 x 162 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1907/256
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/10188

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Formschneider
 Umkreis von Torii Kiyotada, Formschneider
 Umkreis von Torii Kiyotomo, Formschneider
Schauspieler Arashi Wakano I in der Rolle des Inubō, um 1722–1725

Werkinformationen

Künstler	Anonym, japanisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Formschneider Umkreis von Torii Kiyotada, Formschneider Umkreis von Torii Kiyotomo, Formschneider
Werk	Titel Schauspieler Arashi Wakano I in der Rolle des Inubō Entstehungsdatum um 1722–1725
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 335 x 162 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: urushi-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck mit Schwarzlack), handkoloriert Bezeichnungen: Mitte links bezeichnet: [...] Stempel: unten rechts Verlagsmarke: Nakajimaya Erwerb information: 1907 Erworben 1907
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Formschneider
Umkreis von Torii Kiyotada, Formschneider
Umkreis von Torii Kiyotomo, Formschneider
Schauspieler Arashi Wakano I in der Rolle des Inubō, um 1722–1725



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**