



↗ J. Bouchard (*1701 - † 1800), Radierer
*Partie des Thermes d'Antonin Caracalla, erschienen in: Jean Barbault,
"Les plus beaux monuments de Rome ancienne: Ou Recueil Des Plus
Beaux Morceaux De L'Antiquité Romaine Qui Existent Encore", Rome 1761
, 1750-1761*

Abmessungen	Platte: 202 x 267 mm Blatt: 294 x 402 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1968/20
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/101174

KUNST HALLE BREMEN



↗ J. Bouchard (*1701 - † 1800), Radierer
Partie des Thermes d'Antonin Caracalla, erschienen in: Jean Barbault, "Les plus beaux monuments de Rome ancienne: Ou Recueil Des Plus Beaux Morceaux De L'Antiquité Romaine Qui Existent Encore", Rome 1761, 1750-1761

Werkinformationen

Künstler	J. Bouchard (*1701 - † 1800), Radierer
Werk	<p>Titel Partie des Thermes d'Antonin Caracalla, erschienen in: Jean Barbault, "Les plus beaux monuments de Rome ancienne: Ou Recueil Des Plus Beaux Morceaux De L'Antiquité Romaine Qui Existent Encore", Rome 1761</p> <p>Entstehungsdatum 1750-1761</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1761</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 202 x 267 mm Blatt: 294 x 402 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Pl. 37. pag. 67. unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Partie des Thermes d'Antonin Caracalla unten links unterhalb der Darstellung signiert: I. Bouchard Sculp.</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle III.259.1 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968</p>
Objektreferenz	Teil von J. Bouchard (1701 - 1800), Jean Barbault, "Les plus beaux monuments de Rome ancienne: Ou Recueil Des Plus Beaux Morceaux De L'Antiquité Romaine Qui Existent Encore", Rome 1761
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ J. Bouchard (*1701 - † 1800), Radierer

Partie des Thermes d'Antonin Caracalla, erschienen in: Jean Barbault, "Les plus beaux monuments de Rome ancienne: Ou Recueil Des Plus Beaux Morceaux De L'Antiquité Romaine Qui Existent Encore", Rome 1761, 1750-1761

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**