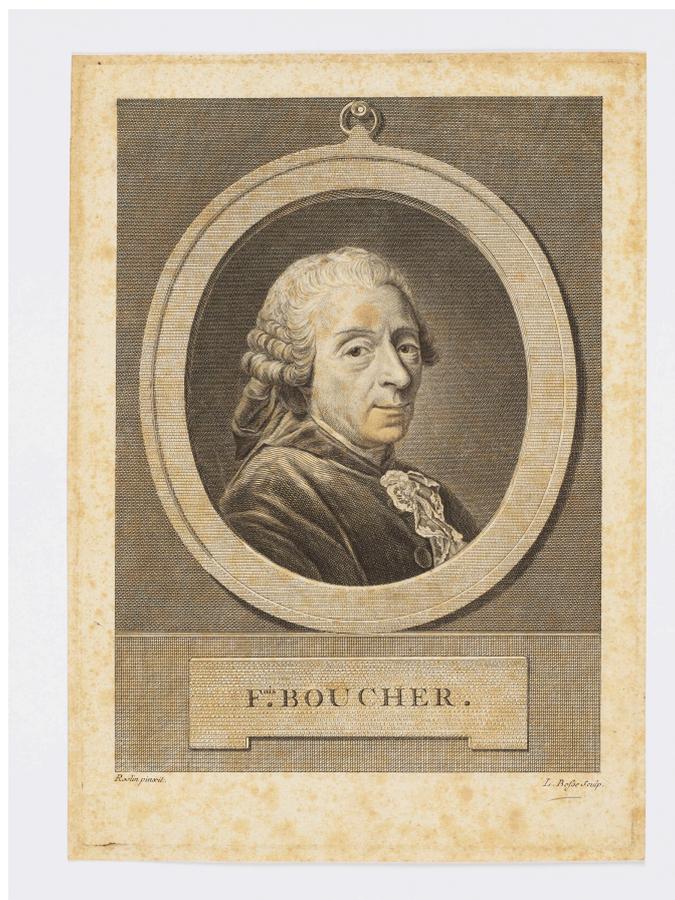


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Bosse (\*1767 - † 1777), Stecher nach Alexander Roslin (\*Malmö 1718 - † Paris 1793), Maler  
*François Boucher, 1790-1800*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 277 x 194 mm Blatt: 285 x 203 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/3375
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/101173">DE-MUS-027614/object/101173</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Bosse (\*1767 - † 1777), Stecher  
nach Alexander Roslin (\*Malmö 1718 - † Paris 1793), Maler  
*François Boucher*, 1790-1800

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Louis Bosse (*1767 - † 1777), Stecher nach Alexander Roslin (*Malmö 1718 - † Paris 1793), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> François Boucher <b>Entstehungsdatum</b> 1790-1800
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 277 x 194 mm Blatt: 285 x 203 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Fois. ["ois" hochgestellt] BOUCHER. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Roslin pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: L. Bosse Sculp. verso von fremder Hand bezeichnet: Wirklich? 261 03/3375 <b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle III.257.4 I (von I) • Le Blanc I.482.2 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Louis Bosse (\*1767 - † 1777), Stecher  
nach Alexander Roslin (\*Malmö 1718 - † Paris 1793), Maler  
*François Boucher*, 1790-1800

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**